

في بعثة الاستاذ ((بيبو)) للبحث عن النيزك الذي سقط في المحيط المتحمد الشمالي على ظهر الباخرة ((بونجور)) . وركب ((تم تم)) طائرة ليصلبها الى النبزك ، ثم انقطعت أخباره







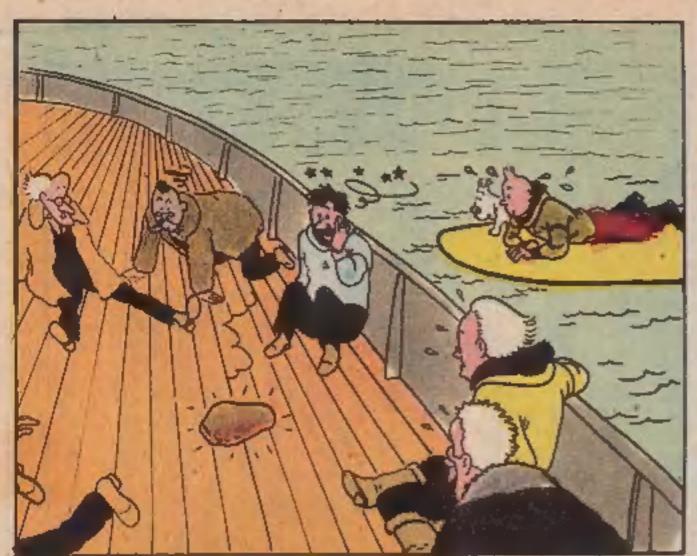
















ويعديضعة أسابيع ...

ستصل قريباً الباخرة القطبية تبونجور التى ذهبت إلى المحيط المتجعد الشمالى للبحث عن النيزك ووجدته وككنداختعى على أشر زلزال ، ويكن الشاب المهدف تم م، الذى كان يمعوده على ملمواليوك حصيل على قطعة من معدن النيوك

المعدت الذي اكتشف وجوده الاستاذنييو في الفرك قد دلت الابحاث التى قام يما علماء البعثة أن له خواس تادرة وأشبت فائدته العظيمة للعلم





... ولقد تعرضت السفينة بونج ور"

فيعمن حوادث المتخرب وسوف يعرف

المجرمون الذين قاموا بصده الاعمال،

والمعروف أن في مقدمة المتهمين أحد

كيار رجال البنواك ، وسيقدم إلى المحاكمة

















اختر هديت لماما

اذا لم تمكن تعسرف أى همدية تختارها لماما في هيدها فصديقك « سمي » طاف بمحلات القاهرة واختار لك مجموعة هدايا لطيفة بأسعار مناسسية ليزانيتك ...



مجموعة صبور بارزة من الحديد الملون به ٢٥ قرشا . محل شفيق رضا _ ممر الكرنتنتال .



سلسطة جميلة للوقبة
 قوشا
 محل محمد البهائي مير
 الكونتنسال



محل محمد البهائي بمعر الكونتنتال .



اللحظة السعيرة

هذه هي اللحظة السعيدة ، عندما تقدم الآبنة الي أمها هدية عيدها قائلة ((كل سنة والت طيبة يا ماما)) عندما وتتبادلان ابتسامة حانية من القلب للقلب مسلام مديد حجيد مرجد محدد



منطقیدائیقة به ۱۵۰ قرشا . محل حسنین بدر ـ معر الکونتنتال .





فناجين قهوة وشأى

 بسسعر ١٩ قرشا ١ ٢٣٠

 قرشا

 قرشا

 قرشا

 تركة البلاستيك الاهلية

 بتمارع سليمان باشا





تعيش ماما

ستقول لماما في يوم عيدها: « ماما ه العزيزة كل سنة وانت طيبة » . ع

ومهما بحثت في اقوال الشمواء ، او مهما مدرسيك في المدرسة فلن تجد جملة الطف ولا أكثر تعبيرا من هذه الجملة البسيطة. فهذا الكلام البسيط يعبر عن حبك لها ، وتقديرك لما تبذله من اجلك واجل اخوتك في والاسرة كلها .

ولاكن هذه التحية وحدها لا تكفى الأفها في فما دمت تحبها فلابد أن تعدها أيضا في بالطاعة والاحترام ، والتعقل والشجاعة والصبر ، فبهذا يصبح عيدها حقيقيا .

وهناك وعد نسيناه ، وقد لا تفكر فيه ، هذا الوعد هو الا تكون أنانيا ، محبالنفسك، مستبدا لا يعجبك شيء ، واضعا رغباتك في فوق رغبات الجميع . وهكذا تطلب دائما في من والدتك شيئا بعد شيء فلا تسمح لها في بشيء من الراحة .

وارجو الا تكون من عدا الصنف، وهكذا بجب أن تعد نفسك بأن تفكر في ماما قبل أن تفكر في نفسك .

ان هذا الوعد هو احسن هدية يمكنان تقدم لماما في عيدها ، عيد الام .

تبقى الهدية المعتادة ، وطبعا التتريد ان تهدى «ماما» اغلى هدية في العالم ، ولكن تأكد أن « ماما » مستعدة لقبول أية هدية ولو كانت بقرش واحد ، فلا ترهق نفسك و فكر في حدود ميزانيتك .

المهم أن تكون الهدية مناسبة لذوق الماما» أ وأن ترفق معها كلمة تهنفة مناسبة الا تهم كلماتها بقدر ما يهم ما تضعه فيها من مشاعر قلبية تعبر بها عن عرفانك بجميلها الذي لا يقدر .

وكل سنة وماما طيبة

يبيسة التحريب

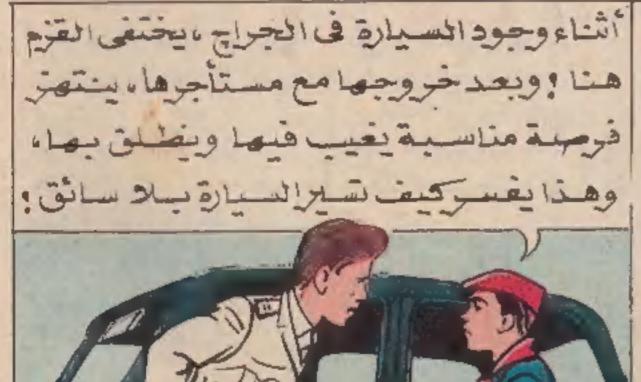


واللصرالخفي

طارد ((باسل)) وضياط الماحث ((شريف)) السيارة السروقة التي يقودها أحد أعوان اللص الخفي ، وفحاة اصطدمت السيارة بصخرة ، وأسرع اليها الاصدقاء ، ولكن ، ، ، ،































خرجت «عزة» في نزهة مع رائسها الاربع، وضعت ثلاث نهما في حقيبتها ، وحملت لرابعة « نورا » على ذراعها. بها ارق العرائس واقربها الى ب اا عسرة » ، وقد كانت تورا » مريضة هذا الصباح، فكرت « عزة » في أن الهواء لطلق سيفيدها -

ووقفت أرقبها من النافلة عتىغابت عن بصرى فى الحداثق لحيطة بمنزلنا ، ثم انصرفت لى أعمال البيت .

وبعد قليل عادت « عزة » هي تبكي ا فقد وقمت على ارض أثناء سيرها وجرحت

كبتها . وأسرعت أغسسل الجرح ، وضعت عليه القطن والأربطة مسحت دموع « عزة »

وقالت لي « عزة »!

- انا مش باعیط یاماما ، بى بس الدموع هي اللي جت ، رینیه ر

فقلت لها:

_ انت بنت شجاعة يا «عزة» وعادت «عزة» تقول :

_ أنا دلوقت شاعرة أني احسين ، مافيش حياجة بتوجعني ، لكن ساعة ماوقعت افتسکرت ان رجلی انکسرت ،

الام: ايوه ، اسمه كرسي متحرك ا

عزة : مظبوط .

وسكتت «عزة » قليلا ثم

واني ح احتاج لكرسي بعجل، عارفاه ا

في السير قائلة : _ ابدا ، انه عمل جميل حدا ،

عاديت تقول:

وردت :

في الأجازة .

خالص ؟

وهي تقول:

متعبة .

فقلت:

_ فاكـــره يوم ما وقعت

_ في الصيف اللي فات ،

_ افتكرت ، واتالمت يومها

و فجأة قامت «عزة»مسرعة

_ أنا اتكلمت معاك كتير ،

لازم أقوم ، اولادى فى انتظارى

ومحتاجين لي . . و فهمت ماذا

تعنى «بأولادها» أنهم عرائسها

-أن تربية الاولاد عملية

فقبلتنی «عزة» وهی تسرع

الاربع ، قلت لها الداعيها:

وانجرحت في ذراعي ا

وسألتها:

_ امتى يا « عزة » ؟

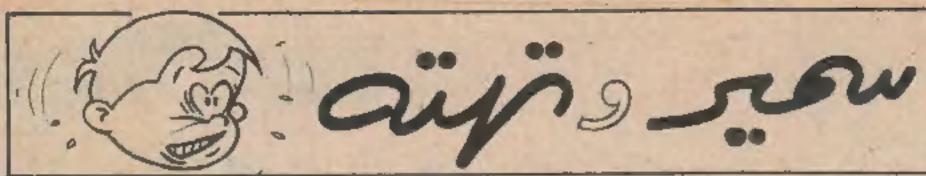
وراقبتها مرة اخرى ، وهي تسسير بأولادها الاربع في الحدائق .



قلبي 400

هذا الشمبائزي المستغر فقد أمه ، ووجد في هذا الطفل قلبا حانيا يقسدم له ((البزازة)) ويعتثني به























الرجيل ذو الوجيرين

















وقعت جريمت فتل في القاهرة والاسكندرية ، وذهب (عصام ا) و (كمال) الى عزبة القرود لجمع التحريات عن الجريمتين وهناك تمرفا بالنسيخ (همام)) وشاكا فيه . وفي اليوم التالي لهبا ليسالا عنه بعض العمال عند عمارة تبني حديثا، واثناء الحديث،



ریت کمیل

سينادومحض سالم







تعرف ياكمال ... أنا متأكد

دنوقت إن غزية القرود

دى مليانة أسرار ، وجريمة

مصر واستعندرية مفتاح سرها

هنا ؟ احناح ترجع هناتاتى ؟







Consision

بقام على أمين

كان دلك منسد سسبع منوات ، في الساعة العسامة من صسباح يوم ه ديسمبر سنة ١٩٥٥.

كنت جالسا في مكتبى بدار اخبار اليوم ، اهرش رأسى ! كنت أبحث عن « فسكرة » اكتبها !

وفي هذا الصباح تبخرت كل الافكار من رأسي . . طارت كلها في الهواء !

وفجأة فتحت سيكوتيرتي الباب وقالت لي : سيدة تبكي لطلب مقابلتك !

وتشباءمت أ فأنا لا اطبق الموع النسساء ! انها تحطم عصابى ، وتشتت افسكارى رتفقدنى النطق !

ودخلت الزائرة مكتبى وهي رتدى ملابس الحداد! وزاد تشاؤمي!

وجلست امامی ، واغرقت ، البكاء !

وطلبت منها أن تتكلم . . السابت دموعها !

ثم قالت لى : لقد فقدت بنى اليوم :

قلت لها: البقية في حياتك السيدتي !

قالت: الله لم يمت! لقد قدته! خرج من حياتى! قلت: وهل هذا هو سبب

لابس الحداد ؟ قالت : اننى البس السواد

مند ٢٥ سنة ، من أليوم الذي مات فيه زوجي ! ولكن السواد ألمندي أكثر من السواد الذي الفيه جسدي! فقسد ترك لي زوجي أبني ، فعشت له . . أما ألآن فأنا لا أجد مبررا للحياة !

سالتها : هل اختلفت مع ابنك ا

قالت: ابدا .. انسا أم نختلف في يوم من الايام! بل الله بعد أن مزق قلبي هسدا الصباح المحرص على أن يقبل يدى أ أنه ولسد مؤدب .. ولكن !

سالتها: وكيف مزق- قلبك؟ وهنا اغرورقت عينساها بالدموع ا

أثم روت لىقصتها معابنها. كيف أعطته كل شيء! أعطته شبابها ، ورفضت أن تتزوج بعد وفاة زوجها وهي في سن العشرين أحتى لاتعرضولدها لقسوة زوج الام .. وباعت مصوغاتها ، ثم اثاث بيتها " ثم حلل المطبخ ثم ملابسها ، لتعلمه ولتعده للحياة . واضطرت ان تشمنغل خياطه لتصرف على ولدها ، وفي بعض الاحيان كانت تشتغل سرا نخادمة تغسل وتكوى الملابس في الفترات التي بقل فيها اقبال الزبائن على تفصيل الفسساتين الحديدة وفي بعض الليالي كانت تنام

بلا طعام .. ولكنها لم نكن تشعرابدا بالجوع ، فانسعادة ابنها ولجاحله في المدرسة كان يملأ عينيها ويشعرها بأنها شبعت أ

وحصل ابنها على الدبلوم ، وحصل على وظيفة

وفي أحد الإيام فاتحها في رغبته في الزواج ، فشيجعته على أختبار بنت الحيلال ، وأختياره ، وقال العروس وباركت أختباره ، وقال لها انالعروس لاتريد أن تعيش معها، فأيدت رأيها ، وقالت لابنها أن هذه رغبة طبيعية ومعقبولة من العروس .. لانها تريد أن تسيقل ببيتها ، وتريد أن تشيعر بأنها صاحبه البيت ، لا مجرد زوجة أبن صاحبة البيت ، البيت

واعدت لابنهاكتبه ، ورتبت ملابسه في الحقالب، ولم تنسس الاشياء الصغيرة التي يعتزيها وبحب أن تكون حوله ..

وحالت سياعة خروج الابن من البيت!

وحمل الابن حقائبه وخرج! ونسى الابن أن بقبول لامه الكلمة التي التظرف ٢٥ سنة لتسمعها من شفتيه!

نسى أن يقول لها: شكرا المارا

وقالت لى الام: لماذا نسى

ابنی أن يقول لی « شكرا » ؟
لا أتصور أنه أبن عاق .. أنه
ولد مهذب ومؤدب ! هل تظن
أن صفر سبب نه هو سبب
نسيانه ا

واحسست انها ترید منی آن ان اکذب علیها! ترید منی آن اقول لها آن اینها الذی ببلغ من العمر ۲۵ سنة لایزال طفلا من وانه عندما یکبر سیقول لها: شکرا!

وكذبت عليها!

فقد كان الكذب هو المنديل الوحيد الذي استطعت أن الجفف به دموعها !

وكانت دموع هذه الام هي المداد الذي كتبت به «الفكرة» التي نشرتها في يوم ٦ ديسمبر سنة ١٩٥٥

فقد هزتنی دموعها وهزت قلمی ومشاعری!

واكتشفت عقب خروجها من مكتبى اننى ايضا نسيت ان اقول لامى : شكرا يا امى ! لقد قلت لامى « شكرا » الف مرة . . ولكن كان يجب ان اقولها مليون مره!

وأمسكت قلمى وكتبت قصة هذه الام المنسية باختصار ثم خنمت الفكرة قائلا:

(الواقع اثنا ننسى امهاتنا، ننسى التضحيات الضخمة التي التضحيات الضخمة التي تقدمها الام لنا . . ولا نذكرها الا بعد أن يفرق الموت بيننا ، و فلماذا لا نتفق على يوم من ايام السينة ، نطلق عليه لقب (يوم الام) ا ونجميله عيسدا قوميا في بلادنا وبلاد الشرق ، وفي هذا اليوم يقدم الابناء لامهاتهم الهدايا الصغيرة الابناء لامهاتهم الهدايا الصغيرة ويرسيلون للامهات خطابات خطابات خطابات

او ((شكرا)) أو (اربنا يخليكي))؟
للذا لا نشجع الاطفسال في
هذا الموم ، أن يعامل كلمنهم
امه كمائة فيمنعها من العمل،
ويتولى هو في هسذا البوم كل
أعمالها اللنزاية بعلا منهسا ...

صغيرة يقولون فيها ((مرسى))

(ولكن اى يوم في السنه نجعله ((عيد الام)) ؟ ((اختساروا انتم اليوم ٠٠ وانا أجعله لكم عيداً للشرق ٤ وعيداً للقلوب))

وتُلقيت الوف الخطابات من القراء يؤيدون فكرة عيد الام، واختلفت الآراء حول تحسديد اليوم .

وجاءتنى السيدة الزيات الجداوى تهنئنى على الفكرة المحداوى التهنئة القلتالها ورفضت التهنئة القلتالها ان النهنئة الوحيدة التى اقبلها منها هي ان تنصل بالجمعيات النسائية وتعرض عليها الفكرة وتطلب منها ان تؤيدها .



وتحميت « زينات »! وفي اليوم التيالي هبطت حماستها ا

فان سليدات الجمعيات النسائية اختيار النسائية اختلفن على اختيار « يوم عيد الام » . وكأن من نتيجة هذا الخلاف ، أن اتفقن على دفن « الفكرة » }

وقررت أن أضع زعيمات الجمعيات النسائية أمام الامر الواقع ا فاخترت وحدى يوم ٢١ مارس عيدا للام !

فهو أول أيام السربيع في الإدنا . . وأول أيام موسم الحب . . وحب الام هو أجمل الوان الحب

وفى يوم ٩ ديسمبر سنة ١٩٥٥ أمسكت قلمى وكتيت الفكرة التالية:

ما رائكم في يوم ٢١ مارس؟
انه اليوم الذي يسدا فيه
الربيع ، وتشفتح فيه الزهود
وتتفتح فيله القلوب ؟

وتتفتح فيله القلوب ؟
ما رأيكم في ان نجعل « عيد
الام » هو بدابه الربيع في بلادنا
وظلاد الشرق الاوسسط المها أنه ونساهم كلنا في جعل الام في
هذا اليوم « ملكة بيتها » ،
فلا تفسل ولا تطبخ ولاتمسح،
فلا تفسل ولا تطبخ ولاتمسح،
وانها تصبح « ضيفة الشرف»
وانها تصبح « ضيفة الشرف»
ويتولى أولادها كل أعمسالها
ويقدمون لها الهدايا وباقات
النزلية الفيطهون الطعام لها الموقد ، ويضعون تحت عقب
الناب في حجرة نومها خطابات
الباب في حجرة نومها خطابات
القلب التي تاهت بين الشفاه
طوال العام أ

ان يوم الام فى الدول الاوربية والامريكية هو الاحد الاول من شهر مايو من كل عام وهو يتأرجح بين يوم اول مهايو ويوم ٢ مايو . وأنا أكره هذه المرجحة وأرى أن نختار يوما معينا لا يتغير تاريخه على مرالانام .

ومع ذلك فالراى لفالبية القراء ، فانا لا اربد أن أفرض يوما معينا ولكن يهمنى أننتفق عنى يوم واحد ...

وأقتنع الالوف برايي ا

ورحت أكتب فى كل صحف
دار أخبار أليوم أدعو للاحتفال
بعيد الام فى يوم ٢١ مارس من
كل عام

وملأت صحف ومجلات دار اخبار اليوم بصور كاربكاتورية تدعو لفسكرة عبد الام .. فالصحورة تفنى فى كثير من الاحيان عن الف مقال ا

ورايت أننى في حاجة الى سند رسمى ، فاتفقت مع السيدة « زينات الجداوى على أن للهب الى مقابلة وزير المعارف - فى ذاك الوقت بـ السييد «كمال الدين حسين» وتعرض المحية على صفحة ٣













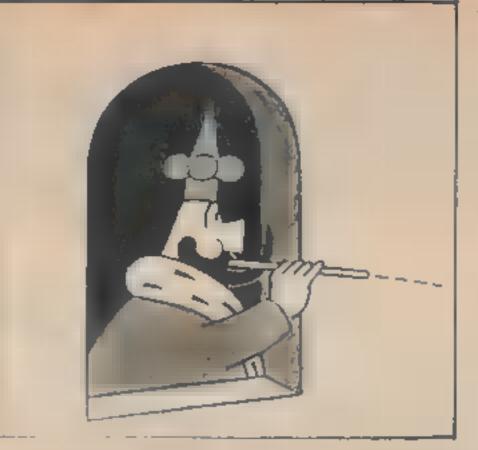












السلطان

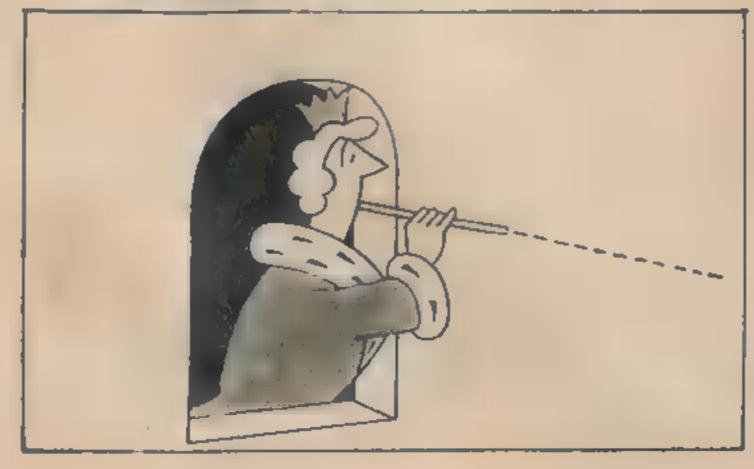


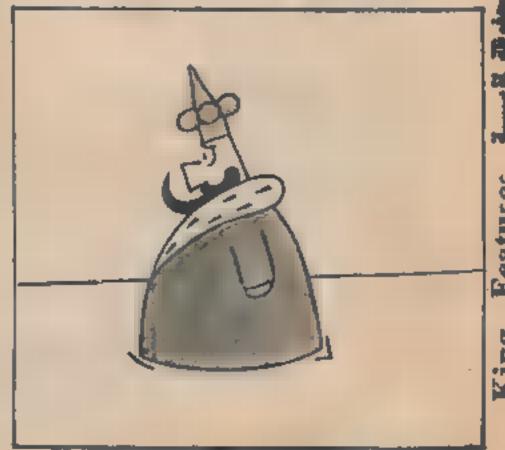














جنان الأفوق عندالحيوانات

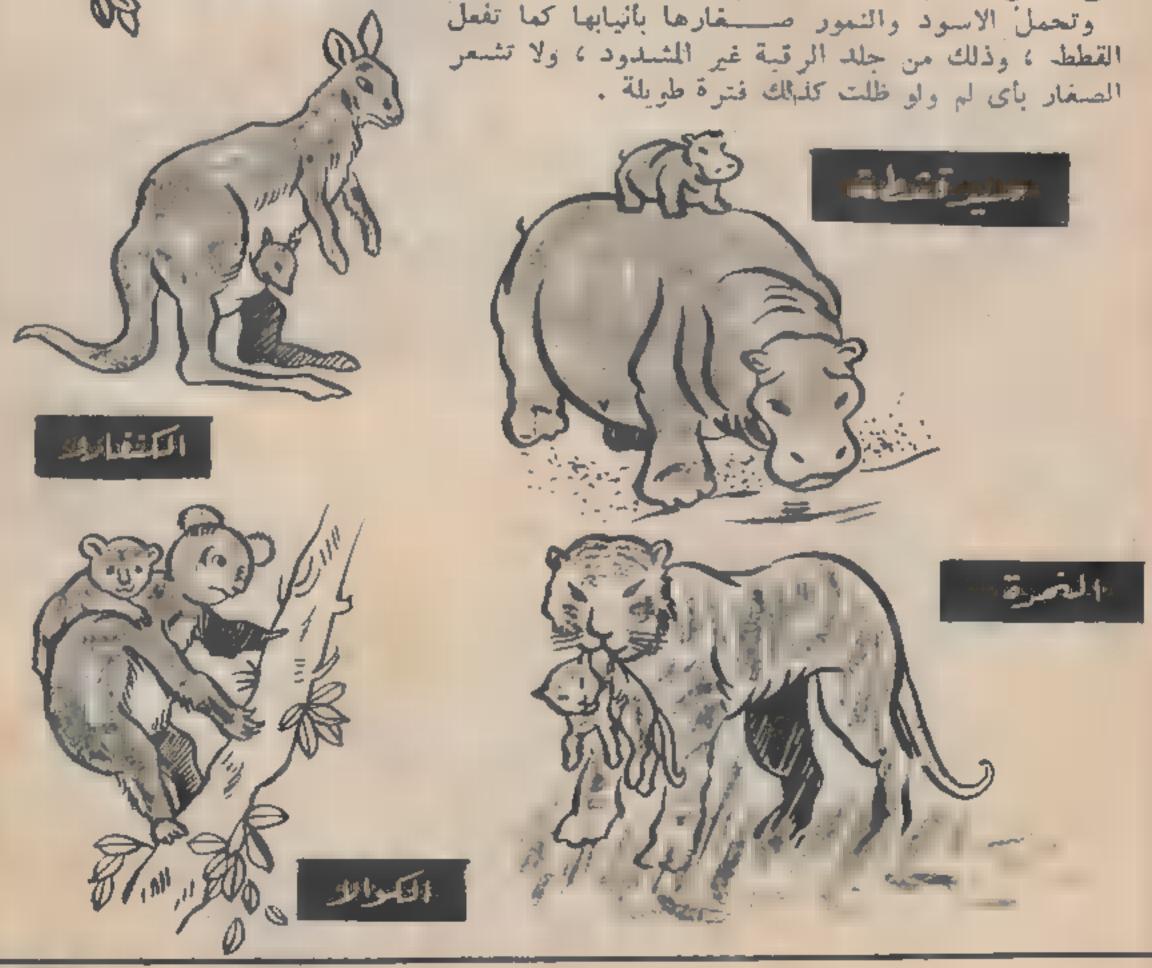
الحيوانات المتوحشية وحشيتها عندما ترى فنسى صغارها . انها تنحول الى حيوانات عطوفة كلها الحيوانات على حمل صفارها أينما ذهبت .

وحيوان ا الأبسوم » (وهو من حيوانات استراليا) يحمل صغاره على ظهره ويمد ذيله بحيث تمسك به صغاره بواسطة ذيولها ، ويتسلق بها الاشجار بعيدا عن الاخطار . ويقضى « الرسيف » اكثر وقته متشب علقا بأرجله من غصن الى غصن في وضع مقلوب ٤ مما ينيح لصفاره مكانا مربحاً فوق بطنه . ويظل يحملها هلكذا حتى يُكبروا ويعتمدوا على انفسهم .

أما قرس البحر " سيد قشطة " فهو يسمح لصـفاره بالركوب فوق ظهره المريض خوفا عليها وزيادة في الرعاية. و « الكنغارو » وهو من اشهر حيوانات « استراليا » بحمل صفاره في كيس خاص في بطنه ، وبهذا بضميمن الا تصيبها مكروه .

أما « الـــكوالا » الذي يسمى « دب اســـتراليا » فيحمل صغاره على ظهره . ويطعمها ويلاعبها ويمرنهـــا على تسلق الاشتجار دون أن تتعرض للاذي .

وتحمل الاسود والنبور صيقارها بأنيابها كما تفعل















Features

King

































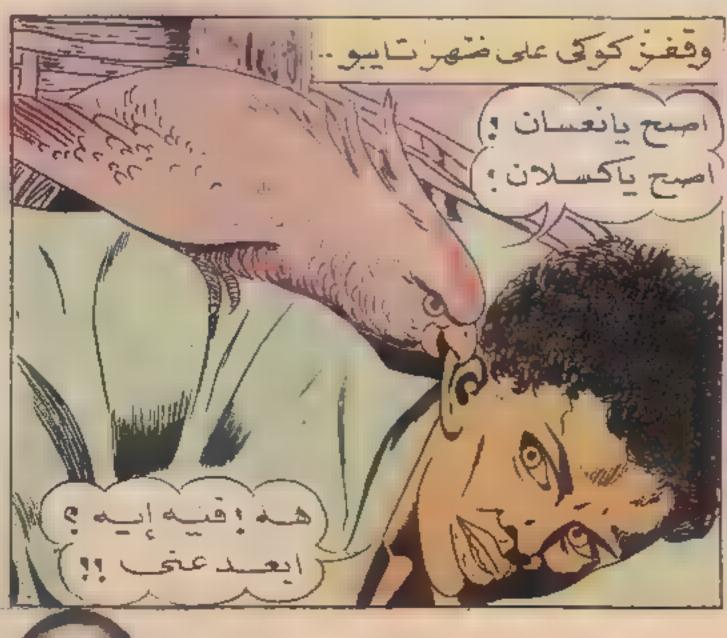




وصلت ((ساوى)) مع عمها الاستاذ (ا فرحات)) الى الحدى جزر المحيط الهادى الهجورة ، وكان معهما (اتاببو)) ابن زعيم احد القبائل هناك ، وطباخ ((البخت)) ((جمعة)) . ونام الاصدقاء في أحد الاكواخ بينما خرجت ((سلوى)) للتجول في الجزيرة ، وفجاة وجبت ((سلوى)) نفسها محصورة بين حيوانات غريبة فاطلقت صرخات الاستفائة.





















من الأدب العالمي

الكاتب العانم جول فيرن

a) selle continued

كان تلاميذ احدى مدارس ((أوكلند ■ في رحلة حرية فتحطمت سفينتهم أمام جزيرة مهجورة ■ فاقاموا فيها وتعرف التلاميذ بالبحار ((مونتي)) والسيدة ((كيتي ■ وعلموا منهما أن بالجزيرة سبعة أشرار طلقاء ■ وحدث صدام بين الاصدقاء والاشرار ، وأصيب ((مونتي)) ، واستمر القتال ...

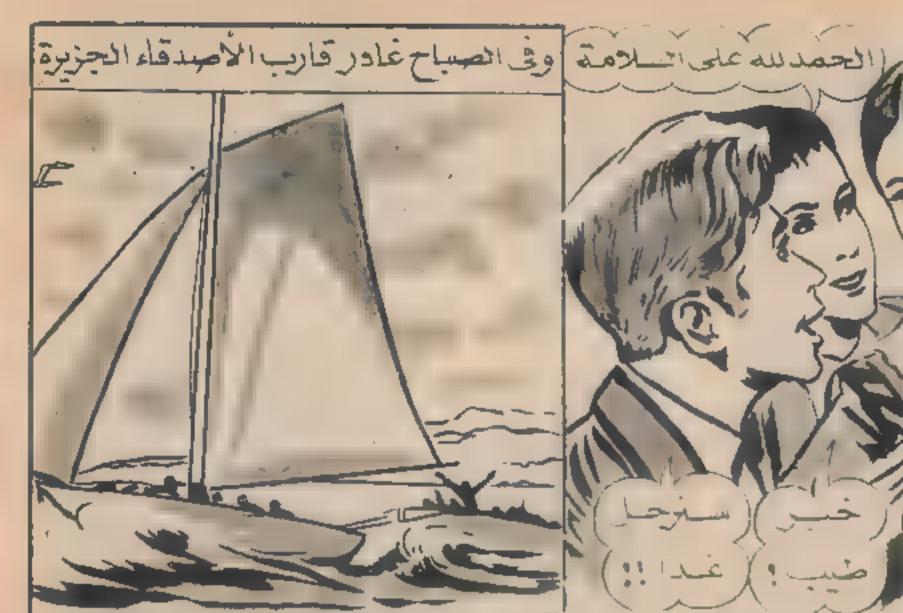




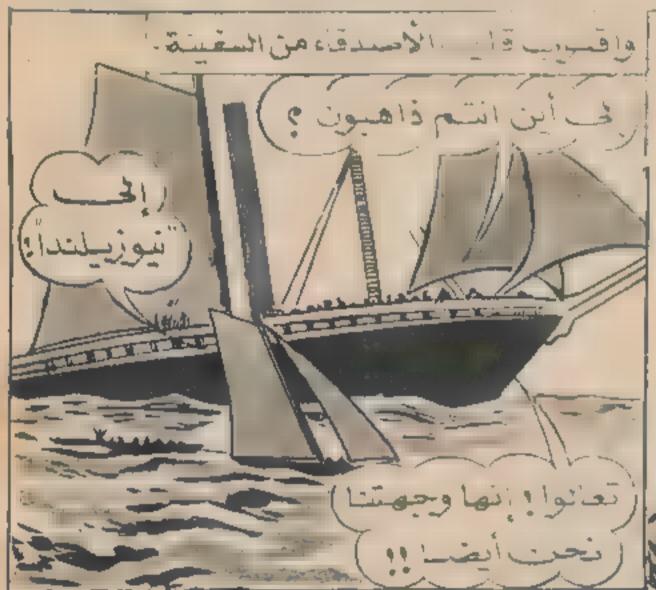




















عناع في المراجعة















ودلوقت نواجع اللى اشتريته ، ٣كيلو بطاطس وعيش ، ٢ هوز، وكيلولحم كيلو مكروبة ؛ عال ؛ ياللا بيتا ؛



أنب عدى عاما

كل منا يتمنى أن يكون لديه من المال مايكفى لسراء اجهل هديه لماما ولكن اقا فرض أنه ليس لديك نقود افستكون ماما اكثر سمادة بهدية من عسنع يديك ... هدية تعلقها ف غرفتها او وتسلستغيد منها شمستخصيا في تنظيف سريرهاأو ملابسسها ... (أرجسو أن يشسسترك الاخوة مها في عمسل هسنده الهسبدية)

الواد الالزمة:

ا _ مقشة صحفية . ٢ _ قطعة قماش جوخ او صحوف اسود . ٢ _ قطعة قماش جوخ أو صحوف اخضر . ٤ _ قطعة قماش لعمل اخضر . ٤ _ قطعة قماش لعمل فستان العروسة . ٥ _ مقص _ فتلة _ ابرة _ دبوسمشبك صغير . قطريقة عمل العروسة :

ا _ قصى قطعة القماش السوداء كما في الشكل (١) • ٢ _ خيطى عند الخطوط البيضاء في الشكل (١) •

٣ _ يقلب الراس بحيث تكون الخياطة الى الداخل ثم يحشى بالقطن ثم يلبس في بد المقشسة كما في شكل ٢١)

۲ اعملی فستانا للمروسة
 کما فی شکل (۳) ،

٥ _ خيطى فسنان العروسة

عند نهاية الرأس مباشرة كما في شكل (٤) .

۲ ـ اعملی ضغیرة للعروسة شکل (۵) وخیطیها علی رأس العروسة کما فی شکل (٤) .
۷ ـ قصی قطعة القماش الجوخالخضراء علی هیئة مثلث کما فی شکل (٦) وضعیها علی کتفی العروسة کما فی الشکل النهائی للعروسة کما فی الشکل النهائی للعروسة .

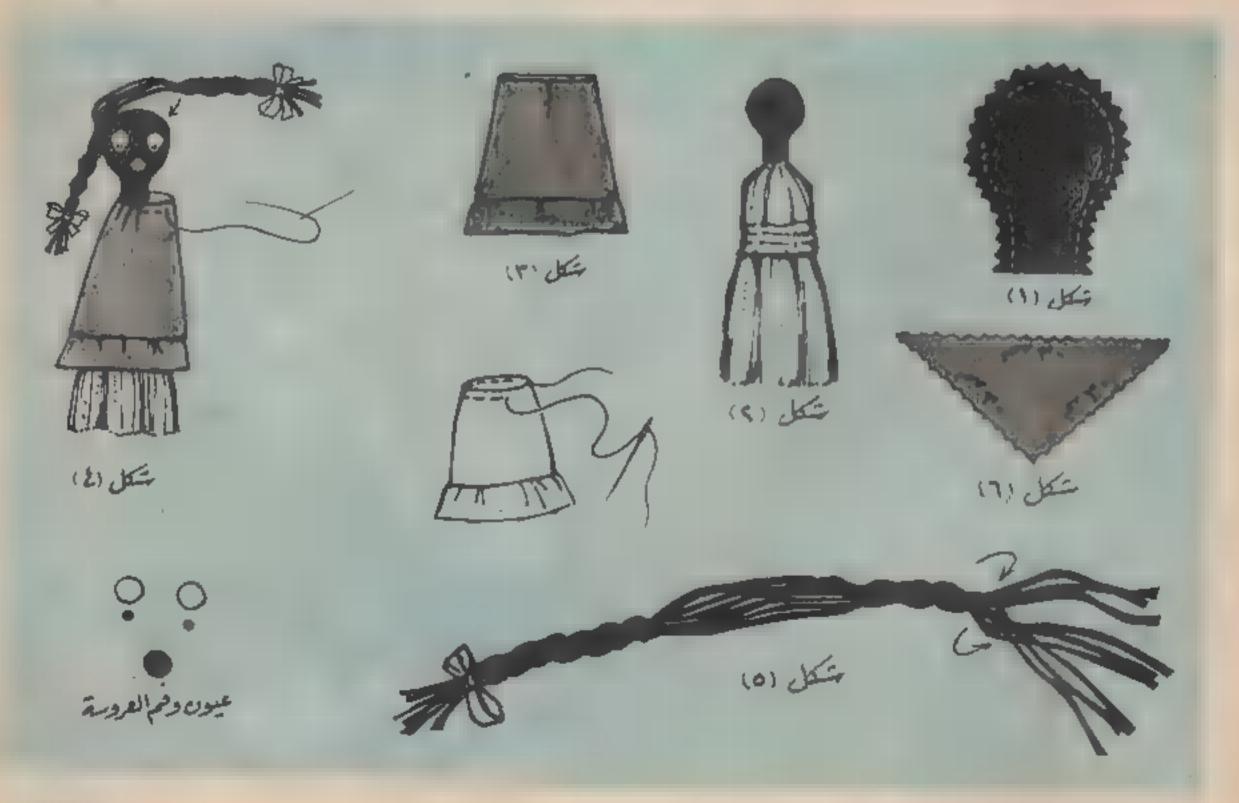
٨ بمكنك أن تخيطى قطعة قماش صغيرة في رأس العروسة من الخلف لتعلقه من الخلف عرفتها منها ...

۹ ـ لاتنسى عمل عيونوقم للعروسة ، بقطعة قمساش بيضاء ، واخرى حمراء .

قدمی العروسیسیة لماما ، وکل عام وهی بخیر ه ه



أنموذج كامل للعروسة







"جيب عليها ١١ ماما لبني ١١

الاسئلة الطبية بجيب عليها الدكتور ((صلاح عسواد))



كثيرا ما تصلنا رسسائل من قرائنها بشكون من التبول اللاارادي اثناء الليل الى هؤلاء الاصدقاء جميعا نقسدم اليهم هذا العلاج:

س : انش اتبول کثیرا علی تفسی ، فماذا اندل ؟

ج: يغيد في هذه الحالة ، تعاطى صبغة السلادنا بعمدل ١٥ نقطة في ملعقة طاء ٢ مرات يومية . . . وانصح هؤلاء الاصدفاء بالاقلال من تناول السوائل بقسرالامكان بعد الساعة الخامسة مساء . اذا استمرت الحالة ، فريما كان السبب وجسسودة يادة حفضية بالبول والبراز فريما كان السبب وجسسودة يادة حفضية بالبول والبراز أووجود ديدان خيطية بالبراز وفي هذه الحالة يلزم التحليل

ودود سر بها

الى الصديق صادق محمد صادق : اشتر المجلة من مصروفك الخاص ، وأطلب من ماما أن تقرأها معك وأنا وأنقة من أنها ستفير رأيها بعد ذلك ...

الى الصديق رضا حسنى حلمى: هـــده حالة صرع من نوع خاص سببت لك اضـــطرابا نفـيا > وعلاجها ليس مستعصيا ، اذهب الى عيــادة الامراض العصبية والنفـية بمـتشفى عين شمس الجامعىحيث تلقى السناية هناك > واكتب لى ثانية عن النتيجة ...

معنى السماية هناك ، واكتب لى تأنية عن النتيجة ...

• الى الصديقة تغييمة المعرى _ المطرية : النفط السوداء لا تزول بصابون الكبريت بل بلزم استخلاص ما يها بجهاز خاص موجود عند أطباء الامراض الجلدية.

الى الصديق محمد عبر الحفتى: نفرة الحمان تزال بجهان كهربائى عند اخصائى الامراض الجندية ان كان حجمها صغيرا او ازالتها جراحيا اذا كان حجمها كيرا ، وهذا نادر .

الله المسلحين مصطفى حافظ سالم: يجب الا تنفرد بنفسك وكن دائما في صحبة اخوانك كما يغسدك الاندماج في النشاط الرياضي بالمدرسة ، ولا تنم قبل أن تشعر برغبة اكبدة في النوم ...

الى الصديقة ف مع بحب أن تسرع بعبر من نفسك على اخصائى في أمراض القدد المساء فقد يمكن تدارك الأمر بالعلاج المكر من

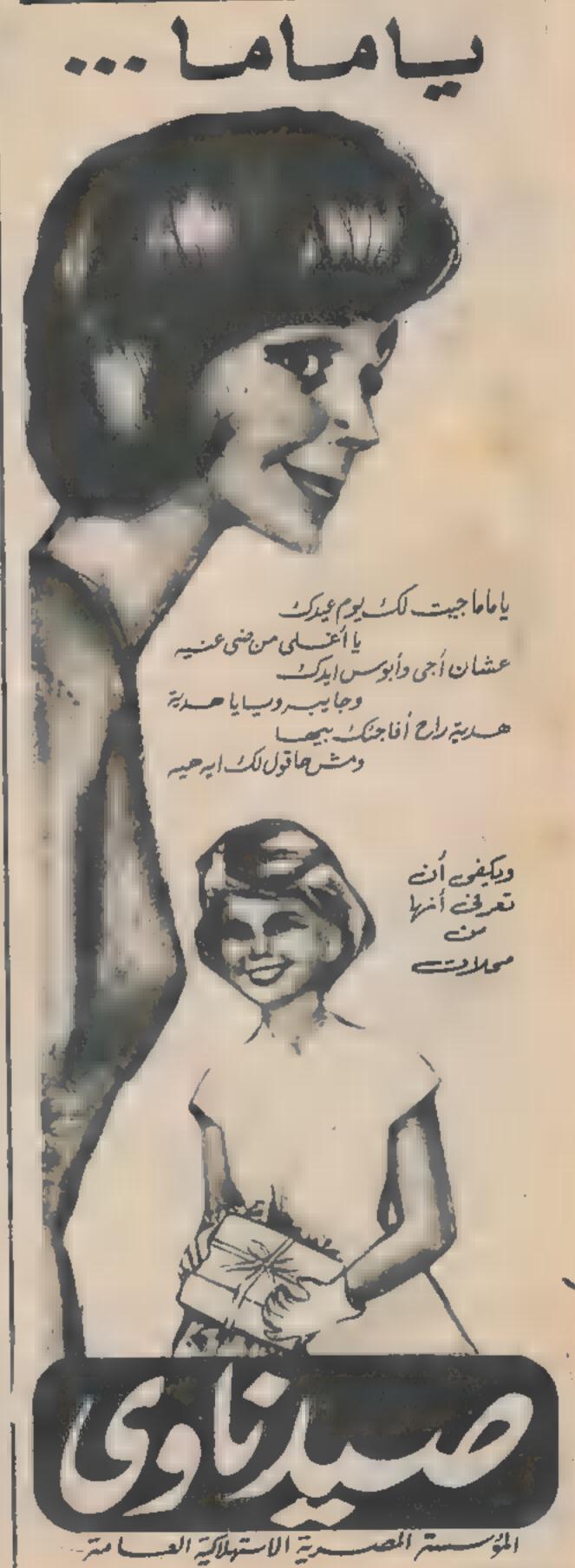
الى الصديق على علوة _ بلبيس : هذه الحالات المحن وصف علاج لها بل بلزم أن تكون تحت اشراف الطبيب الذي يعكنه معد فحص الجالة تقرير ما يلزم من الواحية .

• الى الصديق عماد الدين قنديل مد كلية بفداد :

لملاج القشود بالراس تفسل جيدا بالماء والصابون ثم

يوضع على الشعر مل، ملعقة شاى من مركب Selsun
وينعث به قروة الرأس جيدا ، ويترك عليه ه دقائق. .
ويكرد ذلك يوميا = دقائق لمدة ٣ أيام ، ثم يكنى بعد
ذلك مرة كل السوع .

المراض حساسية جندبة ويحسن الاقلال من التعرض المنشية : هدده المراض حساسية جندبة ويحسن الاقلال من التعرض اللشمس مع تناول اثراص والابنستين» قرصا مرتين يؤميا ، وادهن الاماكن التي تشمر فيها بأكلان دكريم والفينوجان ،







عيرصنعت الدفوع

بقية المقال المنشور على صفحة ١٤

علبه الفكرة ، فتحمس لهيد الام وابد فكرة الاحتفال به في المنسورا لمرس من كل عام الواصدر منسورا لجميع مدارسالدولة بطلب منها الاحتفال بهذا العيد وصوبت كل مدافع «أخبار اليوم » لانجاح فكرة الام! وانتقلت فكرة العيبد الى وانتقلت فكرة العيبد الى الملكة السبهودية والى الملكة السبهودية والى شمال افريقيا والى البيسودان» والاكواح نحنفل بعيد الام!

وفى الاسبوع السابق للعيد بدات المحلات التجارية تلاحظ أفيالا غير عادى !

واتصل بى أصحاب محلات الله صيدناوى وشيكوريل وعمر أفندى» وقالوا لى ان محلاتهم لم تر زحاماكالذى شاهدته فى الايام السابقة لعيد الام المورق يوم ٢١ مسارس رحت الحول فى الشوارع . . فرايت مئات الالى فى الشوارع . . فرايت

اتجول في الشوارع .. فرايت منات الألوف من الأولادوالبنات يحملون الهسدايا .. ورايت رجالا وسسيدات يحمسلون الصناديق الملونة! فلقداشترك الكبار مع الصغار في هسذا العبد .. وامتلا كل بيت وكل كوخ في بلادي بالضحكات .

وذهبت الى الامام الشافعى
مع « مصطفى امين » ووضعنا
باقة من الزهر على قبر المى !
وكلفت احمد باعة الزهور
بارسال باقة زهر الى الامالتي
نسى ابنها بعمد ٥٦ سنة ان
يقول لها : شكرا با امى !
ووضعت على الباقة اسم

الابن الضعيف الذاكره ا

تنتظرني في مكتبي ا

من ايتها 1

ضاحكة:

وفي صباح اليوم التمسالي

وحسدت السيدة المنسسية

وقالت لى السيدة : شكرا

على باقة الزعر الجميلة ؛ لقد

كانت منك أنت ، لا من ولدى!

واكدت لها أنها مخطئة وأنها

ولكن السميدة قالت لي

اننى واثقسة من انهسا منك

اثت . . فقد أربسك لي أبني

ولاحظت أنها خلعت السواد،

وسألتها عن السبب ، فقالت

باقة أخرى جميلة جدا

كوبون الأصهدقاء

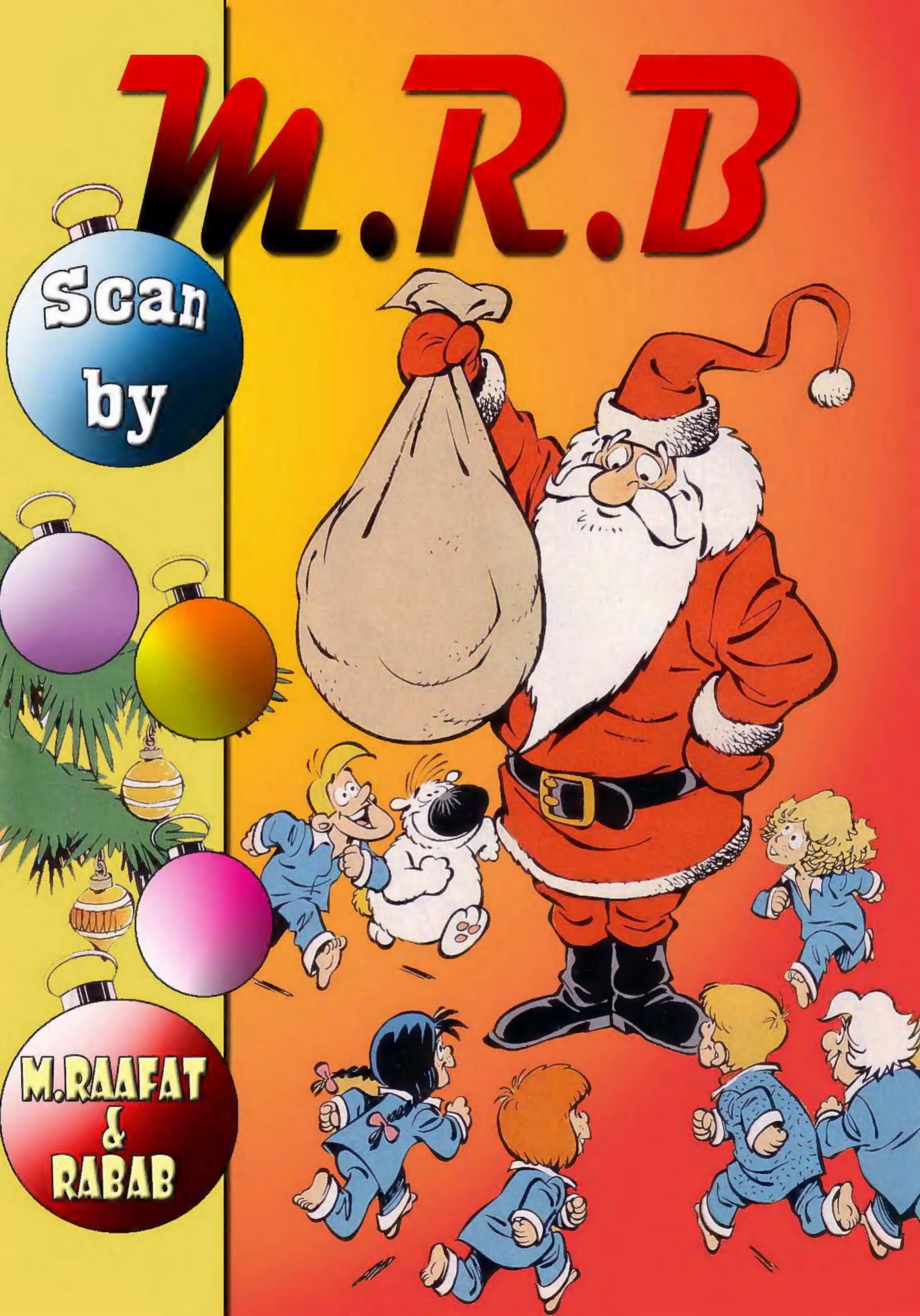
ترجو معطة ((سمير)) من الاصلحاقاء الذين يكتبون اليها أن يلصقلوا هلكا الكوبون مع كل رسلالة ، ولن يلتفت الكوبون الى أي رسالة ليس عليها هذا الكوبون

- کوپینوپین	
	- R. W.
	ا سن
-	العثون ــــ
	الرمدية
h	



لية الاستوى (٢٠ علوه) في الجمهورية العربية المتعنة والسوهان ١٥٠ قرشا صاغا ... في سوريا ولبنان ١٥٠ ورالم المتوى ١٥٠ قرش صاغ ... في الامريكتين الدولايات في الامريكتين الدولايات في الامريكتين الدولايات في الامريكتين الدولايات في العربي بالبرياد البحدي الماليات بنار الهلال : في الجمهورية في العلم مصرفي على أحد بنوك القاهرة .



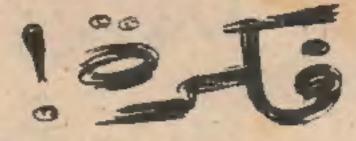






محامت رئیسة التحریر فی عبد الزم المیسند، ۷







ان عيسد الام هو أحد أعياد صحافة بالأدك ... فان الصحافة هي التي دعت الى الاحتفال بهذا العيد ، وهي التي اختارت موعده ، وهي التي جعلته عيدا في كل بيت وكل

قان مهمة الصحافة ليست الكتابة عن الكوارث والمصائب ... وانما مهمتها أن تسعد الناس وأن تحاولان تضاعف عدد أعيادهم ...

وانت في عيد الام لستمجرد ابن يحتفسل بالعيسة ويكرم والدته ويقول لها كل سئة وانت طيبة ... انت اليوم أكثر من ابن ... انت صحفي مهمته أن يضاعف جمال العيسد الذي صنعته الصحافة في بلاده ...

ففى هذا العيد يجب أن تبحث عن طفل يتيم وتحاول أن تسعده . . اصحبه معك الى بيتك واحتفل معه بعيد الام . اشعره بأنه ليس وحده في هذا العيد . . . شجعه على أن يحدثك عن حبه لامه ، عن الإيام الحلوة التي تمتع بها . . . أن هذا الحديث سيريحه ويسعده ويشعره بأن هناك من يهتم به وبمشاعره . . .

والبحث في نفلس الموقت على أم ليس لها أولاد ، وقالها في عيد الام: ((كل سنة وانت طيبة)) ، ، ، قدم لها باقة زهر ، ، ، أو حتى وردة واحدة! ، ، أرسل لها خطابا صغيرا وادع لها بالسعادة وطول العمر! ، فان مهمتك في عيد الام أن تسعد آكبر عدد من الناس ! ، ، أن تبحث عن الذين نسيهم العيد ، وترسم على بعض الشفاه الحزينة ضحكة عوما على بعض العيون الباكية ابتسامة . ،

فالله يبارك دائما في الذين يحاولون اسعاد الناس! . . وكل سنة وانت قادر على اسعاد اكبر عدد من الناس . .

على أمين

اسموا امیل زیران ویتکری زیران عام ۱۹۵۱ ۱۱ شایع مع مدعن العیب ت ۱۹۱۱ تعب درعن مؤسسة دار اله سلال نویسة الحریر مدیرة الحریر بسرتیر الحریر مدیرة الحریر بسرتیر الحریر



